**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP NGỮ VĂN 11**

**( TUẦN 5)**

**LUYỆN ĐỀ ĐỌC HIỂU VÀ NGHỊ LUẬN VỀ VĂN BẢN**

**“CHIỀU TỐI” (“Mộ”) – Hồ Chí Minh**

**I.PHẦN ĐỌC HIỂU Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi**:

|  |  |
| --- | --- |
| **MỘ**  **Phiên âm :**  *Quyện điểu quy lâm tầm túc thụ,*  *Cô vân mạn mạn độ thiên không .*  *Sơn thôn thiếu nữ ma bao túc,*  *Bao túc ma hoàn, lô dĩ hồng.* | **CHIỀU TỐI**  **Dịch thơ:**  *Chim mỏi về rừng tìm chốn ngủ,*  *Chòm mây trôi nhẹ giữa tầng không .*  *Cô em xóm núi xay ngô tối,*  *Xay hết, lò than đã rực hồng.* |

(Hồ Chí Minh, ***Mộ***, Ngữ văn 11. Tập 2. NXB Giáo dục, Việt Nam)

**Câu 1**: Nêu các phương thức biểu đạt được sử dụng trong bài thơ.

**Câu 2:** Bài thơ có thể chia làm mấy phần? Nêu nội dung chính của từng phần.

**Câu 3**: Anh/chị hãy chỉ ra 03 điểm bản dịch thơ chưa sát với nguyên tác

**Câu 4:** Qua bài thơ, anh chị rút ra bài học gì cho bản thân mình? Lý giải?

**II. PHẦN LÀM VĂN**

Khi đọc thơ Bác, nhà thơ Hoàng Trung Thông đã viết:

*“Vần thơ của Bác vần thơ thép*

*Mà vẫn mênh mông bát ngát tình”*

Bằng những hiểu biết của mình, anh/chị hãy làm sáng tỏ chất “thép” và chất “tình” trong bài thơ “***Chiều tối***”.